

ለተውኔት መግቢያ (Introduction to Drama) Elam 3111 ለ3ኛ ዓመት የአማርኛ ተማሪዎች የተዘጋጀ አሳይመንት

በዚህ ኮርስ ስለተውኔት አይነቶች ተምረሻል/ሃል። እነዚህም ድንቃይ፣ ቧልታይ፣ ኮሜዲና ትራጄዲ ይሰኛሉ።

- ✓ ድንቃይ የተሰኘው ተውኔት የኮሜዲነትና የትራጄዲነት ባህሪን የተላበሰ ተውኔት ሲሆን፣ አጀማመሩ ጭፍግ ቢሆንም ፍፃሜው ግን ታዳሚውን በሚያዝናና መልኩ የሚቀርብ የተውኔት አይነት ነው።
- ✓ ቧልታይ የተሰኘው ተውኔት ደግሞ ሳቅ የነገሰበት የተውኔት አይነት ነው።
- ✓ ኮሜዲ ተውኔት ደግሞ ታዳሚን ፈገግ እያሰኘ ቁም ነገር የሚያስጨብጥ የተውኔት አይነት ነው። የሚነሱት ጭብጦችም የማህበረሰቡ ህፃኖች ናቸው።
- ✓ የመጨረሻው የተውኔት አይነት ደግሞ ትራጄዲ ተውኔት ይሰኛል። ይህ የተውኔት አይነት ከጅማሬው እስከ ፍፃሜው በሀዘን ድባብ የተሞላ ነው።

በዚህም መሰረት ለዚህ ኮርስ ማሟያ የተግባር ልምምድ የሚያስፈልግ በመሆኑ ሁላችሁም የግል አሳይመንት ከ30% የሚያዝ ከአራቱ የተውኔት አይነቶች ውስጥ በመምረጥ የቱን የተውኔት አይነት እንደጻፋችሁ ገልጻችሁ የየተውኔቱን ይዘት የሚያሟላ አድርጋችሁ ቢያንስ 5 ገጽ ቢበዛ 15 ገጽ የሚሆን ተውኔት ጻፉ።

ማሳሰቢያ ሁሉም የየራሱን መስራት ይጠበቅበታል። የርዕስ መመሳሰል ቢያጋጥም እንኳን የይዘትና የቴክኒክ አንድነት ያለው ውድቅ ይሆናል።